

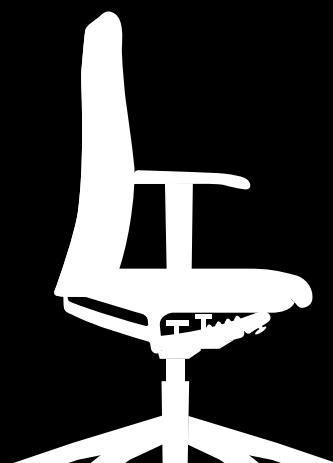
En Dynamobel no queremos permanecer en lo trasmítido, sino que queremos seguir instaurando nuevas ideas, para ello debemos evolucionar y no pararnos, dando un paso adelante, un giro a lo ya conocido. Pero avanzar no significa olvidar, puesto que de lo trasmítido partimos, comenzaron nuestras ideas... y con ellas nuestra evolución que se basa en nuevas tecnologías de fabricación que se adaptan a las demandas de nuestros clientes, que quieren tener una identidad diferencial y vanguardista. Sabemos que el éxito se consigue con precisión, buenas ideas y nuevas tecnologías. Un equipo motivado y cualificado y, sobre todo, buenos clientes que nos muestran las necesidades actuales o futuras de sus instalaciones. En definitiva, una demanda para que nosotros hagamos realidad las soluciones para su oficina. Estética, funcionalidad, confort, creatividad y evolución reflejan todos los productos que hemos creado durante estos 44 años de vida.

We at Dynamobel do not want to resign to what has been passed on, but continue establishing new ideas, so we must evolve and never hesitate, we must take a step forward and give a new turn to that already known. But to advance does not imply to forget, we start out from what has been transmitted, new ideas emerge... and with them our evolution based on new manufacturing technologies that are adapted to the needs of our clients, who require a differentiated and avant-garde identity. We know that success is obtained with precision, good ideas and new technologies, a motivated and qualified team and, above all, good clients who show us the present and future needs of their installations. In short, a need for us to make the solutions for their offices a reality. Aesthetics, functionality, comfort, creativity and evolution all reflect the products we have created during our 44 years of existence.

Bei Dynamobel möchten wir nicht auf dem Bewährten verharren, sondern stets neue Ideen einführen. Dafür müssen wir uns ständig weiter entwickeln, nicht anhalten, sondern einen Schritt nach vorne gehen und dem Bekannten Veränderung geben. Aber Fortschritt bedeutet nicht vergessen; wir gingen vom Bewährten aus, unsere Ideen begannen, ... und damit auch unsere Entwicklung, die auf neuen Herstellungstechnologien basiert, welche sich an die Bedürfnisse unserer Kunden, die eine differenzierte und avantgardistische Identität suchen, anpassen. Wir wissen, dass man mit Präzision, guten Ideen und neuen Technologien Erfolg erzielt. Ein motiviertes und qualifiziertes Team und vor allem gute Kunden, die uns die aktuellen und künftigen Anforderungen ihrer Anlagen weitergeben sind dabei wesentlich. Alles in allem, nehmen wir uns des Auftrags an, Lösungen für Ihr Büro verwirklichen. Ästhetik, Funktionalität, Komfort, Kreativität und Entwicklung spiegeln sich in allen unseren Produkten wieder, die wir in unseren bereits 44 Betriebsjahren kreiert haben.

Chez Dynamobel, nous ne voulons pas nous cantonner à ce qui a été transmis, mais poursuivre notre quête de nouvelles idées. Pour cela, il nous faut évoluer et c'est ce que nous faisons : ne pas nous arrêter, avancer toujours d'un pas, donner une nouvelle tournure à ce qui est connu. Mais avancer ne veut pas dire oublier, et c'est parce que nous partons de ce dont nous avons hérité, que sont nées nos propres idées... et avec elles notre évolution, fondée sur les nouvelles technologies de fabrication qui s'adaptent aux demandes de nos clients, désireux de bénéficier d'une identité différenciée et d'avant-garde. Nous savons que le succès se conquiert avec la précision, de bonnes idées et des technologies de pointe. Une équipe motivée et qualifiée et, surtout, de bons clients qui nous expriment les besoins actuels ou futurs de leurs installations. En définitive, à partir d'une demande qui nous pousse à chercher la façon de matérialiser des solutions pour leur bureau. Esthétique, fonctionnalité, confort, créativité et évolution, tels sont les concepts intégrés à tous les produits que nous avons créés au cours de ces 44 ans de vie.

dynamobel sitting working project **kena** design by dm



kena by dynamobel



Index

Mosaico Kena	04
Diseñador	08
Programa	10
Características	20
Mosaic Kena	04
Designer	08
Programme	10
Characteristics	20
Mosaik Kena	04
Designer	06
Programm	08
Eigenschaften	20
Mosaique Kena	04
Styliste	08
Programme	10
Caractéristiques	20



Racionalidad concertada

COMPOUND RATIONALITY
ZUSAMMENGESETzte VERNUNFT
RATIONALITÉ COMPOSÉE

Kena destaca por su equilibrio, porque todo en ella está racionalmente concertado.

Kena está diseñada para adaptarse a los entornos y usos más variados. Su programa de sillás, configuraciones y acabados permite dar respuesta a todas las necesidades y exigencias de la oficina actual.

Kena stands out because of its balance.
Kena is designed to fit to the most varied environments and uses. Its seating, configurations and finishes programme allows for solutions to all actual office needs and requirements.

Kena wurde für verschiedenste Räumlichkeiten und Nutzweisen entwickelt.

Stuhlprogramm, vielseitige Zusammenstellung und Verarbeitungen geben Lösungen für alle Bedürfnisse und Anforderungen der heutigen Büoräume.

Kena ressort par son équilibre, parce que tout en lui est rationnellement conçu.

Kena est dessiné pour s'adapter aux environnements et usages les plus variés. Son programme de sièges, de configurations et de finitions permet de donner réponse à tous les besoins et exigences du bureau actuel.

Kena está dotada de un avanzado mecanismo sincronizado de ajustes que trabaja en función del peso de la persona

Kena has the most advanced synchronised mechanism that works taking into account the weight of the present user

Kena verfügt über einen fortschrittlichen synchronisierten Mechanismus, der in Funktion des Körpergewichts jeder Person arbeitet

Kena est équipé d'un mécanisme synchronisé avancé qui travaille en fonction du poids de chaque personne



De líneas modernas y elegante, está especialmente diseñada para su confort. Of modern lines and elegante, specially it is designed for its comfort. Von den modernen Linien und vom elegante besonders ist es für seinen Komfort bestimmt. Des lignes et de l'elegante modernes, particulièrement il est conçu pour son confort.





Eckhard Hansen
Mettmann (Alemania), 1940

Ingeniero mecánico nacido en Mettmann (Alemania) en 1940, destaca por la invención del Mecanismo Automático Sincronizado, que registra los diferentes pesos de los usuarios y se adapta a ellos.

Muchas de sus patentes han sido registradas a nivel nacional e internacional. La mayoría de los productos que ha diseñado se producen y se venden en la actualidad después de más de 20 años de su diseño.

En su currículum varios premios de diseño otorgados por el Centro de Diseño de Stuttgart y Nordrhein Westfalen en Alemania.

This mechanical engineer born in Mettmann (Germany) 1940 is renowned for his invention of the Synchronised Automatic Mechanism that registers the weight of the chair users and adapts to them. Many of his patents have been registered nationally and internationally. The majority of the products that he has designed continue to be manufactured and sold to the present day after more than 20 years.

He has received various design awards from Stuttgart Design Centre and Nordrhein Westfalen in Germany.

Der 1940 in Mettmann (Deutschland) geborene Mechanikingenieur zeichnet sich durch die Entwicklung eines synchronisierten automatischen Mechanismus aus, welcher die verschiedenen Gewichte der Benutzer registriert und eine Anpassung an diese ermöglicht.

Viele seiner Patente sind auf nationalem und internationalem Niveau eingetragen worden. Die Mehrheit, der von ihm entworfenen Produkte, verkauft sich auch heute, nach mehr als zwanzig Jahren.

Im Laufe seiner Karriere verliehen ihm die Zentren für Design in Stuttgart und Nordrhein-Westfalen diverse Preise für seine Arbeiten im Design.

Ingénieur-mécanicien né à Mettmann (Allemagne) en 1940, il se fait remarquer par l'invention du Mécanisme Automatique Synchronisé, qui enregistre les différents poids des usagers et s'adapte à eux.

Bon nombre de ses brevets ont été déposés au niveau national et international. La plupart des produits qu'il a conçus sont fabriqués et vendus actuellement, plus de 20 ans après leur conception.

Dans son curriculum, on trouve plusieurs prix de design décernés par le Centre de Design de Stuttgart et Nordrhein Westfalen en Allemagne.



Kena



En Kena podemos encontrar una gama adaptable a todos los ambientes de la oficina actual, zonas operativas, de reuniones o espera.

Esto, sumado a la gama de acabados, hacen que este programa de sillería destaque por su versatilidad personalizada, según las necesidades del cliente sin olvidar su identidad.

In the Kena programme, we can find a range that adapts to every atmosphere in the modern office, work, meeting or waiting areas.

This, together with the range of finishes, makes this chair programme stand out with its personalised versatility, depending on the needs of the client, not forgetting their identity.

Bei Kena können wir eine anpassungsfähige Palette finden, die für alle Ambiente des aktuellen Büros, Arbeitszonen, Besprechungs- und Wartebereiche geeignet ist.

Diese Tatsache zusammen mit der Auswahlpalette der diversen Ausführungen, seine personalisierte Versatilität machen dieses Stuhlprogramm herausragend ohne dabei die Bedürfnisse und die Identität des Kunden zu vergessen.

Avec Kena, nous pouvons trouver une gamme adaptable à toutes les ambiances de bureau actuel, des zones de travail, de réunions ou d'attente.

Cela, ajouté à la gamme de finitions, fait que ce programme de sièges se distingue par sa versatilité personnalisée, selon les besoins du client sans oublier son identité.

Operativa

WORK CHAIR
BÜRODREHSTUHL
SIÈGE DE TRAVAIL

Kena, en su versión operativa, destaca por la racionalidad entre la estética y funcionalidad.

De este modo, su mecanismo nos ofrece unas prestaciones únicas adaptables a cada usuario potenciando así la identidad de la silla.

Kena, in the work chair version, stands out for its rationality between aesthetics and functionality.

This way its mechanism offers us unique features that adapt to each user thus amplifying the identity of the chair.

Kena in der Version des Bürodrehstuhls besticht durch die Rationalität zwischen Ästhetik und Funktionalität.

Auf diese Weise bietet uns sein Mechanismus einzigartige, an den Benutzer anpassungsfähige Möglichkeiten, die so die Identität des Stuhls potenzieren.

Kena, dans sa version de siège de travail, est remarquable par sa rationalité entre l'esthétique et son côté fonctionnel.

De cette façon, son mécanisme nous offre des performances uniques adaptables à chaque usager en donnant ainsi de la puissance à l'identité du siège.



Operativa con cabezal

WORK CHAIR WITH HEADREST
BÜRODREHSTUHL MIT KOPFSTÜTZE
PULVERBESCHICHTET
SIÈGE DE TRAVAIL AVEC APPUI-TÊTE



Kena como concepto racional

KENA AS A RATIONAL CONCEPT
KENA ALS RATIONALES KONZEPT
KENA EN TANT QUE CONCEPT RATIONNEL

Su estética tan característica unida a una amplia gama de acabados se funde en perfecta armonía con unas prestaciones que proporcionan el mayor confort para nuestro puesto de trabajo.

Haciendo de este programa algo más que una simple silla.

Its characteristic aesthetics together with a wide range of finishes that blend in perfect harmony with the features that provide increased comfort at our work place.
Making this programme somewhat more than a simple chair.

Seine so charakteristische Ästhetik zusammen mit der breiten Palette an Ausführungen verschmilzt in perfekter Harmonie.

Seine Eigenschaften bieten größten Komfort für unseren Arbeitsplatz und machen dieses Programm zu etwas mehr als einem einfachen Stuhl.

Son esthétique si caractéristique unie à une vaste gamme de finitions se fond dans une parfaite harmonie avec des performances qui apportent le plus grand confort à notre poste de travail.
Cela fait de ce programme quelque chose de plus qu'un siège.



Confidente

VISITOR'S CHAIR
BESUCHERSTUHL
SIEGE VISITEUR

La versión confidente está pensada para esos espacios de espera o reuniones no menos importantes en nuestro entorno laboral.

Sin olvidar aspectos tan importantes como el espacio, tan valioso hoy en día, Kena nos presenta una silla confidente apilable idónea para estas zonas.

The visitor's chair versión is created for those spaces for waiting or having meetings that are no less important in our working life.

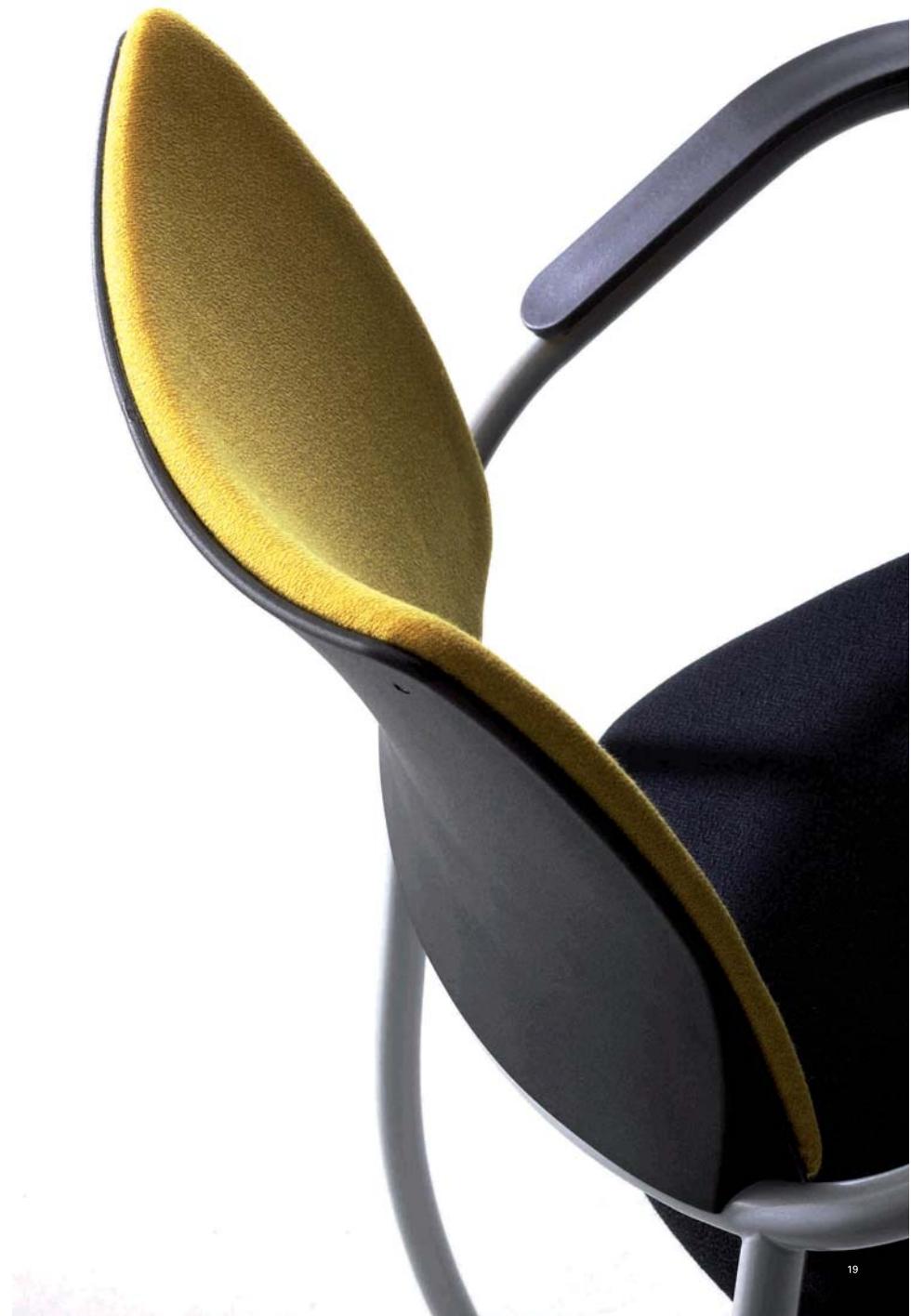
Not forgetting aspects as important as space, so valuable today, Kena presents us with a stackable chair ideal for these areas.

Die Version des Besucherstuhls ist für jene Warte- oder Besprechungsräume gedacht, die für unsere Arbeitsumgebung nicht weniger wichtig sind.

Ohne heutzutage wertvolle Aspekte wie den Raum zu vergessen, präsentiert Kena einen stapelbaren Besucherstuhl, der für diese Zonen geeignet ist.

La version siège visiteur est pensée pour ces espaces d'attente ou de réunions non moins importants dans notre environnement de travail.

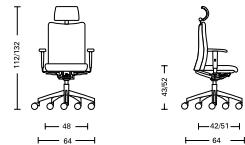
Sans oublier des aspects aussi importants que l'espace, si précieux de nos jours, Kena nous présente un siège visiteur empilable idéal pour ces zones.



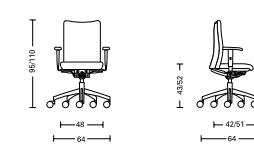
Características

CHARACTERISTICS
EIGENSCHAFTEN
CARACTÉRISTIQUES

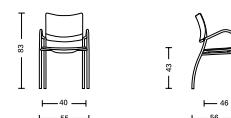
Operativa con cabezal
High backrest operative
Drehstuhl, Rückenlehne hoch
Siège de Travail Dossier Haut



Operativa
High backrest operative
Drehstuhl, Rückenlehne hoch
Siège de Travail Dossier Haut



Confidente
Low backrest visitor's chair
Besucherstuhl, Rückenlehne kurz
Visiteur à dossier bas



Regulación de la altura del asiento
Adjusting seat height
Regulierung der Sitzhöhe
Réglage de la hauteur de l'assise

Regulación de la profundidad de asiento
Adjusting seat depth
Sitztiefenverstellung
Modification de la profondeur de l'assise

Regulación de la altura del respaldo
Back height adjustment
Höhenverstellung der Rückenlehne
Réglage de la hauteur du dossier

Regulación de la tensión del respaldo
Adjusting backrest support
Regulierung der Stützkraft der Rückenlehne
Réglage de la résistance du dossier

Bloqueo del respaldo
Locking the backrest in position
Arretierung der Rückenlehne
Bloquage du dossier

Inclinar el reposacabezas
Headrest angle
Nackenstütze in gewünschte Neigeposition bringen
Incliner l'appui-tête

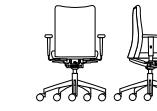
Regulación de la altura del respaldo
Back height adjustment
Höhenverstellung der Rückenlehne
Réglage de la hauteur du dossier

Regulación de la tensión del respaldo
Adjusting backrest support
Regulierung der Stützkraft der Rückenlehne
Réglage de la résistance du dossier

Ajuste de altura del reposabrazos
Adjusting the height of the armrests
Hohenverstellung der Armlehne
Réglage de la hauteur des accoudoirs

Regulación de la inclinación del asiento
Seat pad tilt adjustment
Winkelverstellung des Sitzes
Réglage de l'inclinaison de l'assise

Traseras
Backs
Rückseiten
Derrières



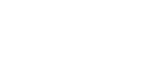
Inyección
Plastic
Kunststoffe
Plastique



Tapizada
Upholstered
gepolstert
Tapisé



Mixto
Mixed
gemischt
Mixte



Opción no disponible. Option not available. Nicht erhältliche Option. Option non disponible.

Opción disponible. Option available. Nicht erhältliche Option. Option disponible



01



02



03



04



05



06



07



08



09



10



11

- 01. Kena confidente apilable
- 02. Detalle acabado
- 03. Detalle cabezal
- 04. Detalle del tapizado
- 05. Kena confidente tapizada apilable
- 06. Detalle respaldo
- 07. Detalle base
- 08. Detalle asiento
- 09. Kena operativa con brazos
- 10. Detalle mecanismo
- 11. Kena operativa sin brazos
- 12. Detalle respaldo tapizado

- 01. Kena stackable visitor's chair
- 02. Finish details
- 03. Headrest details
- 04. Upholstery details
- 05. Kena stackable visitor's chair upholstered
- 06. Base details
- 07. Seat details
- 08. Kena work chair with armrests
- 09. Mechanism details
- 10. Kena work chair without armrests
- 11. Kena work chair without armrests
- 12. Upholstered backrest details

- 01. Kena Besucherstuhl stapelbar
- 02. Detail Ausführung
- 03. Detail Kopfstütze
- 04. Detail der Bezüge
- 05. Kena bezogener stapelbarer Besucherstuhl
- 06. Detail Rückenlehne
- 07. Detail Basis
- 08. Detail Sitz
- 09. Kena Bürodrehstuhl mit Armlehnhen
- 10. Detail des Mechanismus
- 11. Kena Bürodrehstuhl ohne Armlehnhen
- 12. Detail der bezogenen Rückenlehne

- 01. Siège visiteur Kena empilable
- 02. Détail finition
- 03. Détail de l'appui-tête
- 04. Détail de la tapisserie
- 05. Siège visiteur Kena tapissé empilable
- 06. Détail du dossier
- 07. Détail de la base
- 08. Détail de l'assise
- 09. Siège de travail Kena avec accoudoirs
- 10. Détail du mécanisme
- 11. Siège de travail Kena sans accoudoirs
- 12. Détail du dossier tapissé

Ponemos toda la atención en realizar nuestros productos.

Por eso le ofrecemos Kena, un programa de sillería tan completo en sus prestaciones y gama como detallista en sus acabados. Esta magnífica combinación entre funcionalidad y diseño potencia el carácter racional de Kena.

We invest all our efforts in making our products.

That is why we offer the Kena, a chair programme so complete with features and range of finishes and details. This magnificent combination of functionality and design amplifies the rational character of Kena.

Wir schenken der Realisierung unserer Produkte unsere ganze Aufmerksamkeit.
Daher bieten wir Kena, ein Stuhlprogramm, dessen Eigenschaften und Auswahlpalette so komplett sind wie die Detailliebe seiner Ausführungen. Diese ausgezeichnete Kombination von Funktionalität und Design verstärkt.

Nous mettons toute notre attention dans la réalisation de nos produits.
C'est pourquoi nous vous offrons Kena, un programme de sièges aussi complet dans ses performances et sa gamme que détailliste dans ses finitions. Cette magnifique combinaison entre fonctionnalité et design fait ressortir le caractère rationnel de kena.

Dynamobel S.A.
Ctra. Madrid Km 24
Apolo, 7-31350 Peralta Navarra Spain
T +34 948 750 000 F +34 948 750 750
info@dynamobel.com
www.dynamobel.com

Concepto y diseño
Aldrich