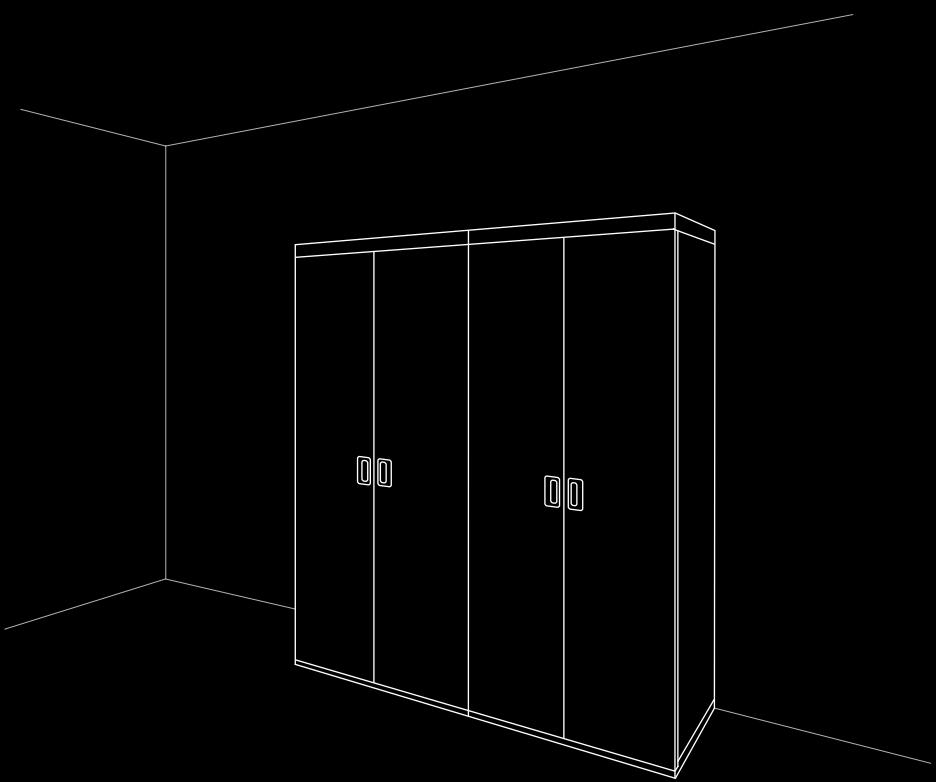


dynamobel

DESIGN
DYNAMOBEL

PLENUM



PLENUM

• ¿Por qué casi siempre escondemos los armarios en una habitación cerrada en las oficinas? Crear un sistema de almacenamiento que cumpla con creces su misión pero sin renunciar a un criterio estético alto fue nuestro punto de partida. Plenum es la gama de producto que hemos desarrollado en Dynamobel para satisfacer las necesidades de archivo más comunes de la oficina actual. Armarios, archivadores y bloques forman un abanico que se enriquece con su variedad de acabados y dimensiones.



Perché, negli uffici, gli armadi si nascondono quasi sempre in una stanza chiusa? Il nostro punto di partenza è stato creare un sistema di stoccaggio che soddisfi ampiamente la sua missione, senza rinunciare a un criterio estetico elevato. Plenum è la gamma di prodotti sviluppata dalla Dynamobel per soddisfare le necessità di archiviazione più comuni nell'ufficio odierno. Armadi, classificatori e blocchi costituiscono un'ampia scelta arricchita dalla varietà di finiture e dimensioni.



Pourquoi dans les bureaux cachons-nous toujours les armoires dans une pièce fermée? Nous sommes partis de l'idée de créer un système de rangement qui remplisse amplement sa mission, sans toutefois renoncer à un critère esthétique élevé. Plenum est la gamme de produit que nous avons développée chez Dynamobel pour satisfaire les besoins de classement les plus communs du bureau actuel. Armoires, classeurs et caissons forment un éventail enrichi par une variété de finitions et de dimensions.

ARMARIO PLENUM
ARMADIO PLENUM
ARMOIRE PLENUM



ARCHIVADOR PLENUM
CLASSIFICATORE PLENUM
CLASSEUR PLENUM



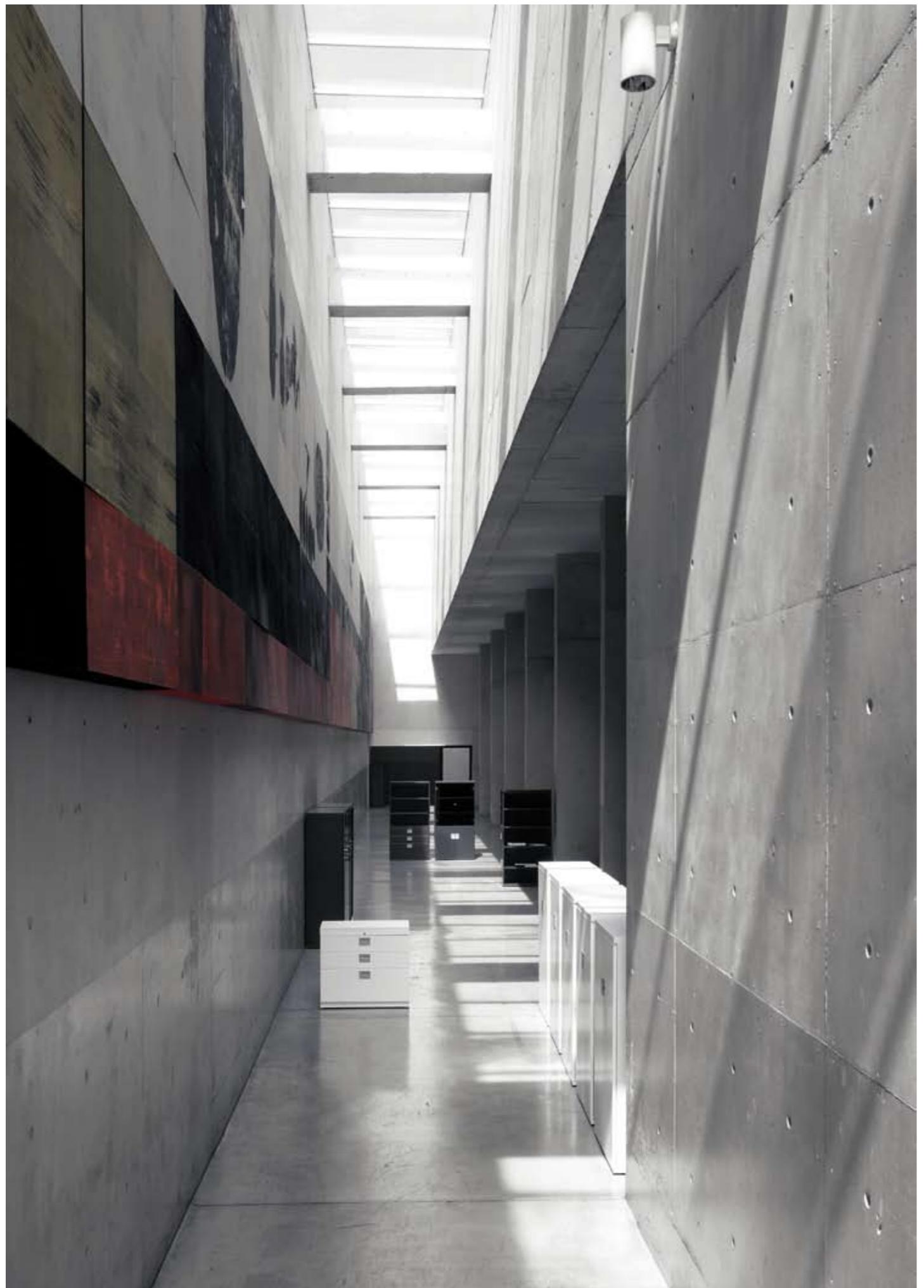
BLOQUE PLENUM
CASSETTIERA PLENUM
CAISSEUR PLENUM



► **Armario Plenum serie 80 con puerta batiente acabado en epoxi blanco.**

Armadio Plenum serie 80 ad anta battente con finitura a polveri epossidiche, colore bianco.
Armoire Plenum série 80 à porte battante en époxy blanc.





◀ Archivadores y armarios Plenum en distintos acabados y configuraciones.

Schedari e armadi Plenum in diverse finiture e configurazioni. Classeurs et armoires Plenum à finitions et configurations diverses.

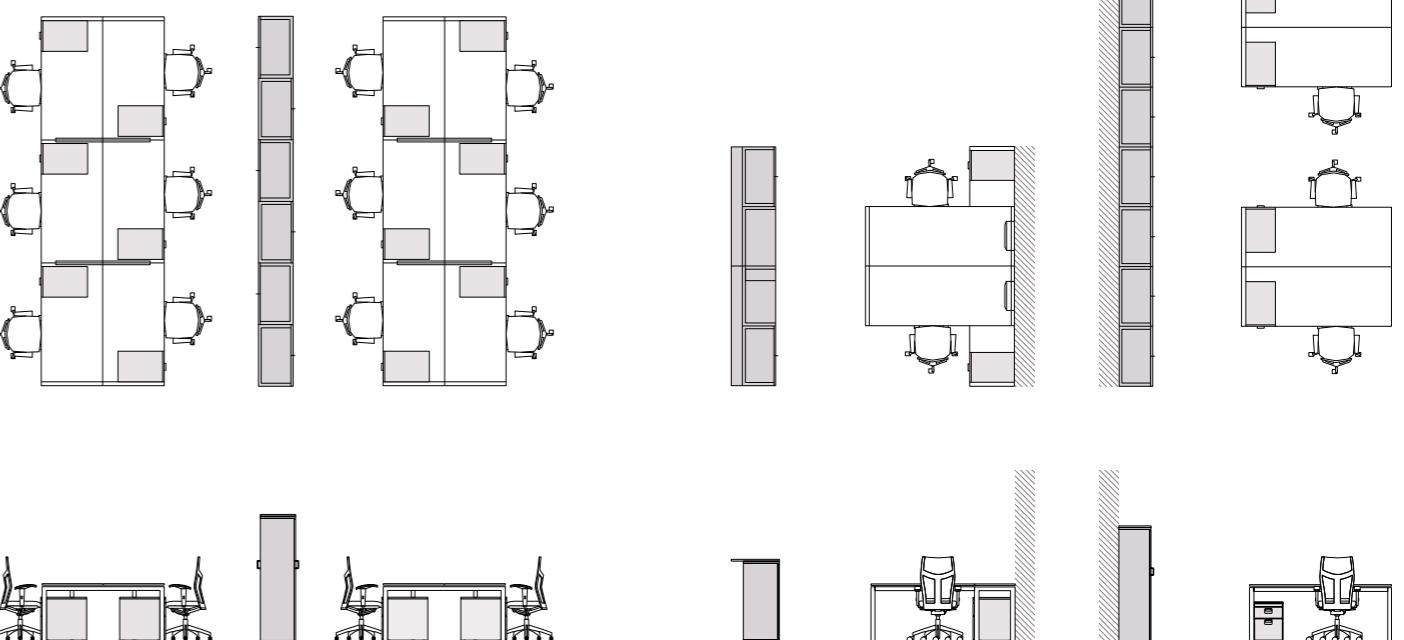
PLENUM SERIE 80

La serie más común de la gama. Por sus dimensiones es perfecta para configurar espacios y dotarla de funciones que se sumen a la del almacenamiento. Separar ambientes o puestos de trabajo y utilizarla como mostradores de atención al público son algunas de sus aplicaciones más comunes. Dispone de una gran variedad de frentes, aunque puedan agruparse en tres grandes grupos: puerta batiente, cajón o archivo extraíble.

PLENUM SERIE 80

La serie più comune della gamma. Per le sue dimensioni è perfetta per configurare gli spazi e assumere funzioni che vadano oltre lo stoccaggio. Separare ambienti o posti di lavoro e utilizzarla come banche da reception sono alcuni dei suoi usi più frequenti. Dispone di un'ampia varietà di elementi frontalini, che si possono includere in tre grandi gruppi: anta battente, cassetto o schedario estraibile.

PLENUM SÉRIE 80
La série la plus commune de la gamme. Ses dimensions en font la série parfaite pour configurer des espaces et lui donner des fonctions qui s'ajoutent à celle du stockage. Séparer des environnements des postes de travail et l'utiliser comme banque d'accueil sont quelques unes de ses applications les plus communes. Elle dispose d'une grande variété de façades, que l'on peut regrouper en trois grands groupes : porte battante, caisson ou classeur extractible.



Batería de armarios separando puestos de trabajo.

Batteria di armadi per separare postazioni lavoro.
Batterie d'armoires séparant des postes de travail.

Armarios con encimera adicional que funciona como mostrador.

Armadi con piano d'appoggio che funge da banco reception.
Armoires avec dessus supplémentaire servant de banque d'accueil.

Armarios apoyados sobre la pared optimizando espacios.

Armadi appoggiati alla parete per sfruttare al meglio gli spazi.
Armoires appuyés au mur optimisant des espaces.



Separador vertical. Serie 120.
Separatore verticale. Serie 120.
Séparateur vertical. Série 120.



Archivo interior extraible.
Schedario interno estraibile.
Classeur intérieur extractible.



Trasera tapizada opcional.
Retro rivestito opzionale.
Derrière tapissé en option.



Estante para carpetas colgantes.
Scaffale per cartelle appese.
Derrière tapissé en option.



Tapa opcional.
Coperchio opzionale.
Dessus en option.



Regulación altura del estante.
Regolazione altezza del ripiano.
Réglage de hauteur de la tablette.

PLENUM SERIE 120
Gran capacidad y funcionalidad.
Pensada para cuando las necesidades de almacenamiento son importantes por su volumen.

En los armarios de estas dimensiones las puertas batientes pueden hacernos perder un espacio importante en una oficina convencional. Todos los armarios de la Serie 120 se configuran con puertas de persiana, correderas o plegables reduciendo así el espacio necesario para su apertura.

PLENUM SERIE 120
Grande capacità e funzionalità.
Pensata per quando le necessità di stoccaggio implicano un grande volume.

Negli armadi di queste dimensioni, le ante battenti possono farci perdere uno spazio notevole in un ufficio convenzionale. Tutti gli armadi della Serie 120 presentano ante a serrandina, scorrevoli o a soffietto, riducendo quindi lo spazio necessario per la loro apertura.

PLENUM SÉRIE 120
Grande capacité et fonctionnalité.
Pensée pour des volumes de stockage importants.

Dans les armoires de ces dimensions, les portes battantes peuvent nous faire perdre un espace important dans un bureau conventionnel. Toutes les armoires de la série 120 sont configurées avec des rideaux, des portes coulissantes ou pliantes, ce qui réduit l'espace nécessaire à leur ouverture.



Sin frente.
Senza parte frontale.
Sans façad.



Puertas de persiana.
Ante a serrandina.
Rideaux.



Puertas correderas.
Ante scorrevoli.
Portes coulissantes.



Puertas plegables.
Ante a soffietto.
Portes pliantes.



► **Armario Plenum serie 120 con puertas correderas acabado en epoxi negro.**
Armadio Plenum serie 120 ad anta scorrevole con finitura a polveri epossidiche, colore nero.
Armoire Plenum série 120 à portes coulissantes à finition époxy noir.



Archivador horizontal.
Classificatore orizzontale.
Classeur horizontal.



Archivador vertical.
Classificatore verticale.
Classeur vertical.

▲ **Archivador horizontal Plenum en epoxi blanco.**
Classificatore orizzontale Plenum, finitura a polveri epossidiche, colore bianco.
Classeur horizontal Plenum en époxy blanc.

● **PLENUM ARCHIVADORES**
Al almacenamiento convencional siempre se suma la necesidad de archivar documentación. Los archivadores en Plenum pueden ser verticales u horizontales. El formato vertical es idóneo en espacios reducidos mientras que el horizontal convive perfectamente con mesas y armarios. Las dos opciones se pueden configurar con cajones o archivos para carpetas colgantes.

● **PLENUM CLASSIFICATORI**
Lo stoccaggio convenzionale è sempre combinato con la necessità di archiviare documenti. I classificatori Plenum possono essere verticali o orizzontali. Il formato verticale è idoneo per spazi ridotti, mentre quello verticale convive perfettamente con scrivanie e armadi. Entrambe le opzioni possono essere configurate con cassetti o schedari per cartelle appese.

● **PLENUM CLASSEUR**
Le besoin d'archiver des documents vient toujours s'ajouter au stockage conventionnel. Les classeurs Plenum peuvent être verticaux ou horizontaux. Le format vertical est idéal dans des espaces réduits alors que l'horizontal cohabite parfaitement avec tables et armoires. Les deux options peuvent être configurées avec des caissons et des classeurs à dossiers suspendus.



► **Bloques Plenum con ruedas giratorias acabados en epoxi blanco.**
Blochi Plenum con rotelle girevoli, finitura a polveri epossidiche, colore bianco. Caissons Plenum à roulettes pivotantes finis en époxy blanc.

● **PLENUM BLOQUES**
Mantener las mesas de trabajo despejadas facilita el orden en el trabajo. Al mismo tiempo, siempre necesitamos tener cerca ciertos documentos u objetos personales para poder realizar nuestras actividades de una forma más cómoda y eficaz. Los bloques son las soluciones de archivo más particulares y perfectos para solucionar estas necesidades.

Vinculados al puesto de trabajo, su diseño varía en función de

● **PLENUM BLOCCHI**
Mantenere le scrivanie libere, agevola l'ordine nel lavoro. Allo stesso tempo, abbiamo sempre bisogno di tenere vicini alcuni documenti o oggetti personali per poter svolgere le nostre attività in modo più comodo ed efficace. I blocchi sono la soluzione di archiviazione più personale e sono perfetti per risolvere queste necessità.

Vincolati al posto di lavoro, il loro design varia a seconda delle sue prestazioni. Con Plenum

● **PLENUM CAISSENS**
Laisser les plans de travail dégagés facilite l'ordre dans le travail. En même temps, nous avons toujours besoin d'avoir certains documents ou objets personnels à portée de la main pour pouvoir réaliser nos activités de façon plus pratique et efficace. Les caissons sont les solutions de classement les plus adaptées pour résoudre ces besoins.

Liés au poste de travail, leur design varie en fonction de leurs



APOYO LATERAL
El bloque es de la misma altura y profundidad que la mesa y está preparado para soportar estructuralmente uno de los laterales de la mesa. Esta solución es específica para Essentia.

SUPPORTO LATERALE
Il blocco è della stessa altezza e profondità della scrivania ed è adatto a sopportare strutturalmente uno dei lati del tavolo. Questa soluzione è specifica per Essentia.

CAISSON JUXTAPOSÉ
Le caisson est de la même hauteur et profondeur que le plan de travail et il est préparé pour supporter structurellement un des côtés de la table. Cette solution est spécifique pour Essentia.



INDEPENDIENTE
Generalmente sobre ruedas. Funciona debajo de la mesa de trabajo

INDIPENDENTE
Generalmente su rotelle. Perfetto sotto la scrivania..

INDÉPENDANT
Généralement à roulettes. Il fonctionne sous le plan de travail.

TISCHHÖHE
Caisson indépendant de la même hauteur et profondeur que la table, qui permet l'agrandissement de la surface de travail puisque le dessus de celui-ci est à la même hauteur que le dessus de la table.



ALTURA MESA
Bloque independiente de la misma altura y profundidad que la mesa, que permite la ampliación de la superficie de trabajo al quedar la encimera de este a la misma altura que el sobre de la mesa.

SUPPORTO SUPERIORE
Soluzione specifica per i programmi Dynamica ed Essentia, che consente di ridurre il prezzo del conjunto al eliminar una pata.

SUPPORTO SUPERIORE
Soluzione specifica per i programmi Dynamica ed Essentia, che consente di ridurre il prezzo dell'insieme eliminando una gamba.



APPUI SUPÉRIEUR
Solution spécifique pour les programmes Dynamica et Essentia qui permet de réduire le prix de l'ensemble en éliminant un pied.

APPUI SUPÉRIEUR
Solution spécifique pour les programmes Dynamica et Essentia qui permet de réduire le prix de l'ensemble en éliminant un pied.

ACABADOS

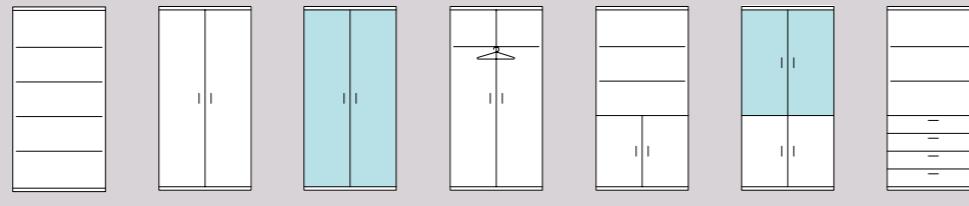
FINITURE • FINITIONS

A small white square box with a black border, containing a black checkmark symbol, positioned above the word "DISPONIBLE".

PLENUM ARMARIOS

PLENUM ARMARIOS • PLENUM ARMOIRES

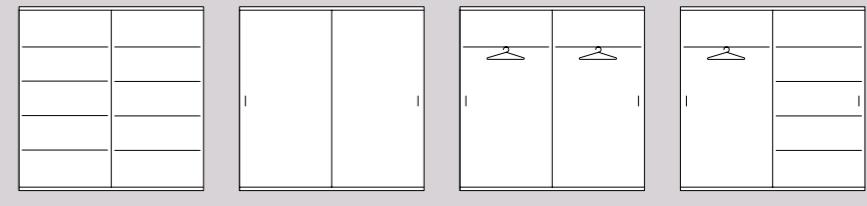
SERIE 80 • SERIE 80 • SÉRIE 80



| | | | |
|-------|----|----|----|
| H 72 | 1E | 1E | 1E |
| H 102 | 2E | 2E | 2E |
| H 132 | 3E | 3E | 3E |
| H 160 | 4E | 4E | 4E |
| H 180 | 4E | 4E | 4E |

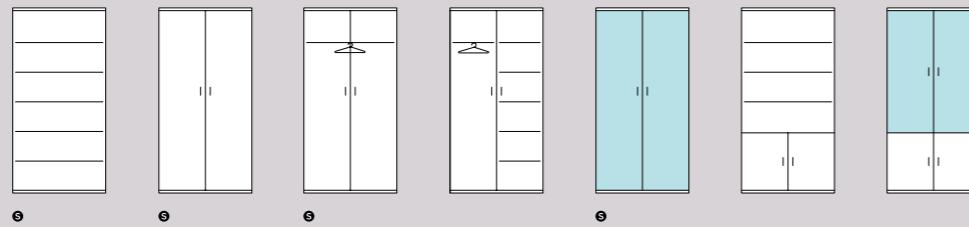
| | | |
|---|---|---|
| • | • | • |
| • | • | • |
| • | • | • |

SERIE 160 Ⓛ



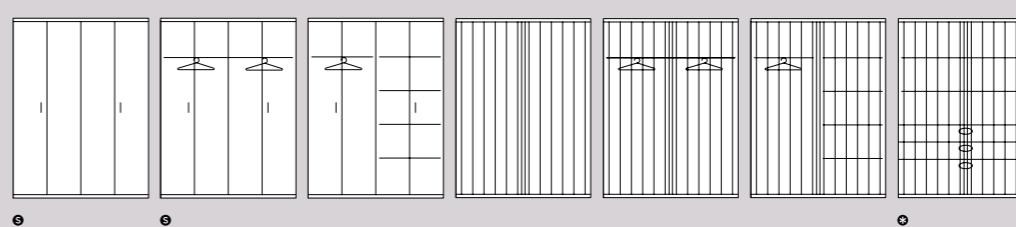
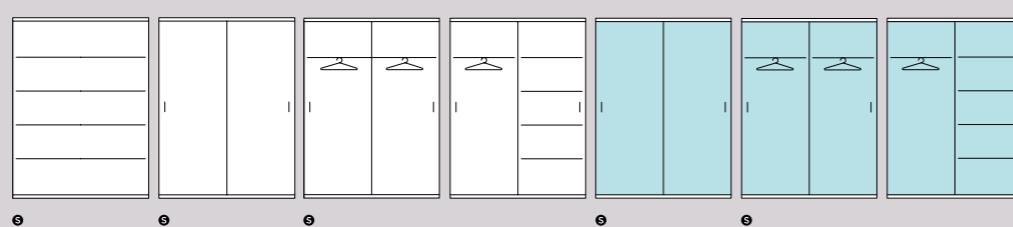
| | | |
|-------|------|------|
| H 72 | 1+1E | 1+1E |
| H 102 | 2+2E | 2+2E |
| H 132 | 3+3E | 3+3E |
| H 160 | 4+4E | 4+4E |
| H 180 | 4+4E | 4+4E |
| H 200 | 5+5E | 5+5E |

SERIE 100 • SERIE 100 • SÉRIE 100



| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|
| H 200 | 5E | 5E | 1E | 1+5E | 5E | 4E | 4E | 3E | 3E | 3E | 5E | 1E | 1+5E | 5E | 5E | 5E | 1E | 1E | 1+5E |
|-------|----|----|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|

SERIE 120 • SERIE 120 • SÉRIE 120



| | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|------|----|
| H 72 | 1E | 1E | 1E | 1E | 1E | 1E | 1E | 1E | 1E | 1E | 1E | OE |
| H 102 | 2E | 2E | 2E | 2E | 2E | 2E | 2E | 2E | 2E | 2E | 2E | 1E |
| H 132 | 3E | 3E | 1E | 1+3E | 3E | 1E | 1E | 3E | 1E | 1E | 1+3E | 3E |
| H 160 | 4E | 4E | 1E | 1+4E | 4E | 1E | 1E | 4E | 2E | 1+3E | 4E | 1E |
| H 180 | 4E | 4E | 1E | 1+4E | 4E | 1E | 1E | 4E | 1E | 1+4E | 4E | 1E |
| H 200 | 5E | 5E | 1E | 1+5E | 5E | 1E | 1E | 5E | 1E | 1+5E | 5E | 1E |

TIPO DE TIRADOR • MANIGLIA • TYPE POIGNÉE



Tirador sonrisa
Maniglia a sorriso
Poignée ABS

Tirador varilla U
Maniglia in U-form
Poignée chromée U

Tirador varilla C
Maniglia in C-form
Poignée chromée C

Tirador Encastrado
Integrata
Encastée

Tirador exclusivo puerta de cristal
Esclusiva maniglia porta di vetro
Exclusif poignée porte en verre

Tirador cuadrado
Maniglia quadrata
Pignée carrée

• Distribución interior:
3, 3, 3, 3 4 cajones
3, 3, 6 2 cajones, 1 archivo
6, 6 2 archivos

• Distribuzione interna:
3, 3, 3, 3 4 cassetti
3, 3, 6 2 cassetti, 1 schedario
6, 6 2 schedari

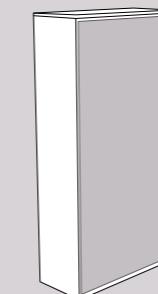
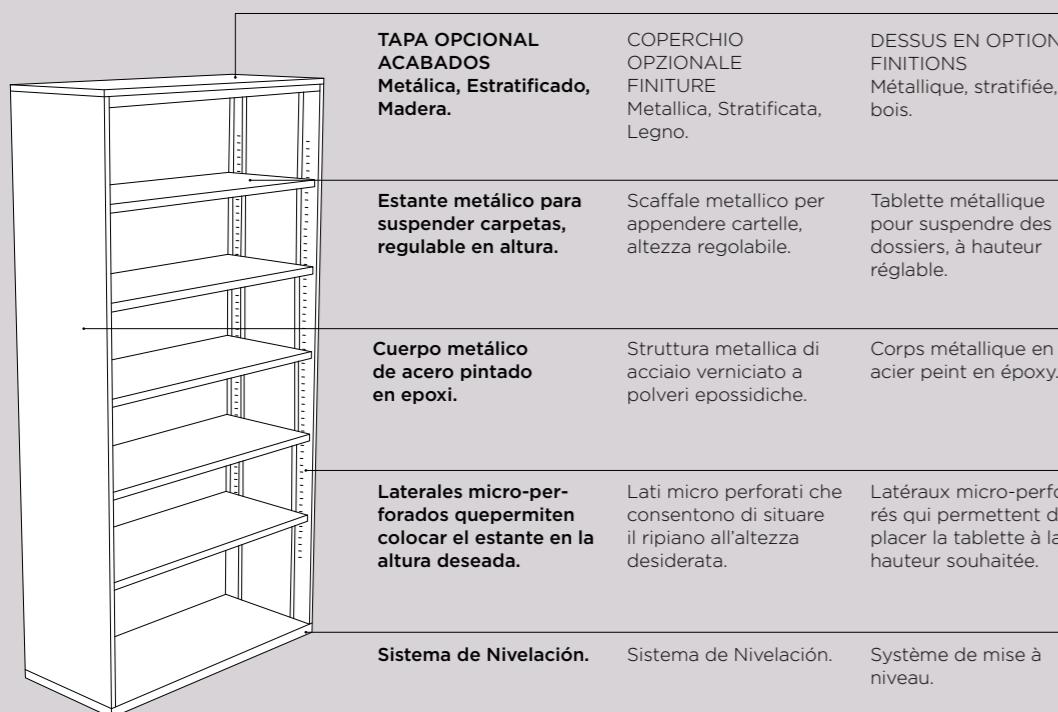
• Distribution interne:
3, 3, 3, 3 4 tiroirs
3, 3, 6 2 tiroirs, 1 classeur
6, 6 2 classeurs

• Optional: separador vertical
Facoltativo separatore verticale
Option de séparation verticale.

• Serie 160: Siempre con separador vertical.
Serie 160: Sempre con separatore verticale.
Série 160: Toujours avec séparateur vertical.

PLENUM ARMARIOS

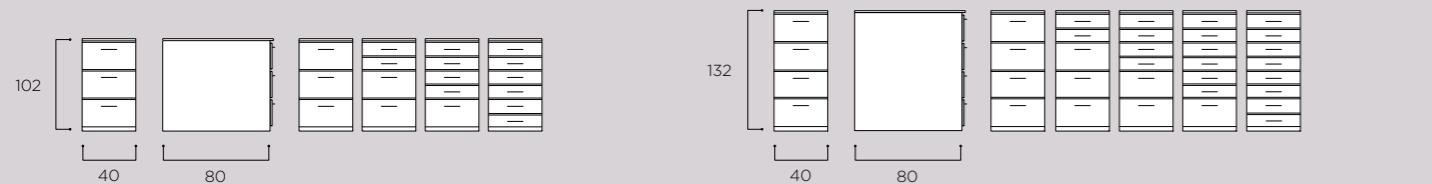
PLENUM ARMARIO • PLENUM ARMOIRE



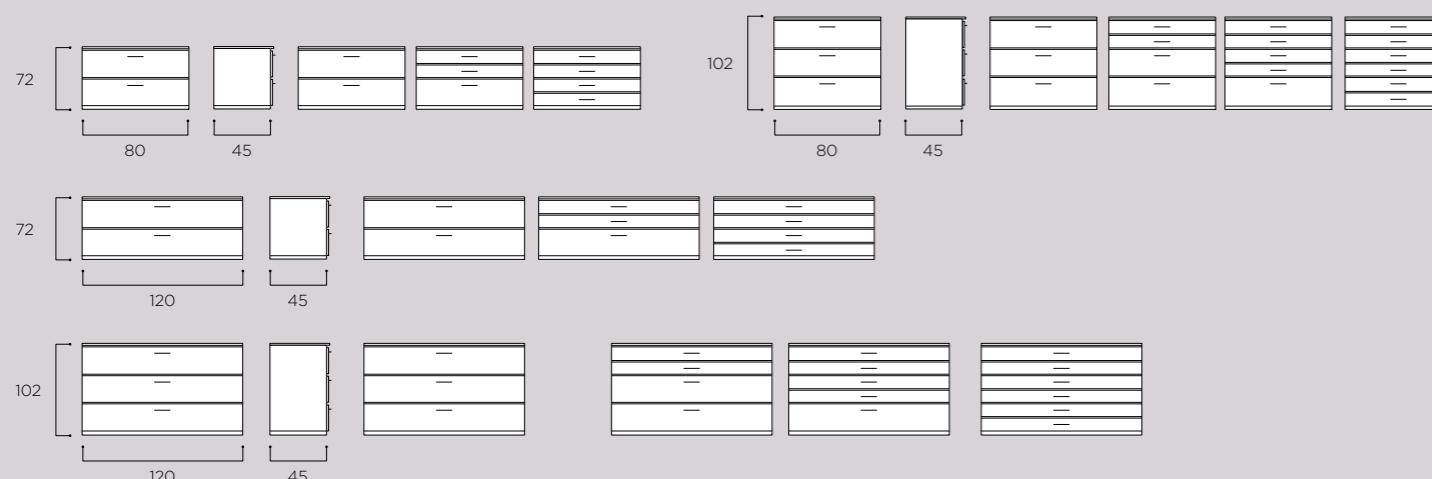
PLENUM ARCHIVADORES

PLENUM CLASSIFICATORI • PLENUM CLASSEUR

ARCHIVADORES VERTICALES • CLASSIFICATORE VERTICALE • CLASSEUR VERTICAL



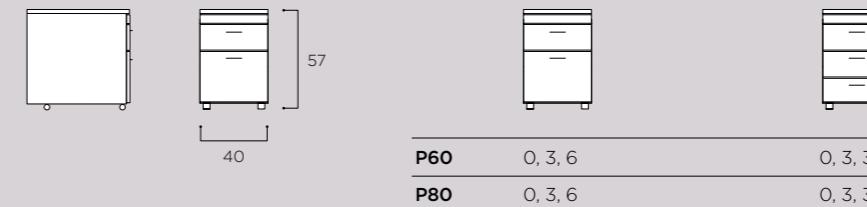
ARCHIVADORES HORIZONTALES • CLASSIFICATORE ORIZZONTALE • CLASSEUR HORIZONTAL



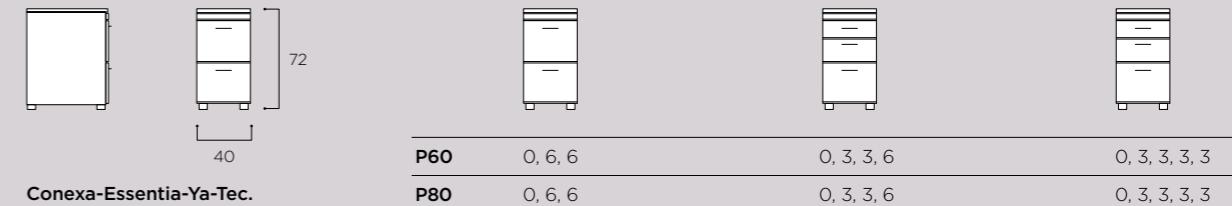
PLENUM BLOQUES

PLENUM BLOCCHI • PLENUM CAISONS

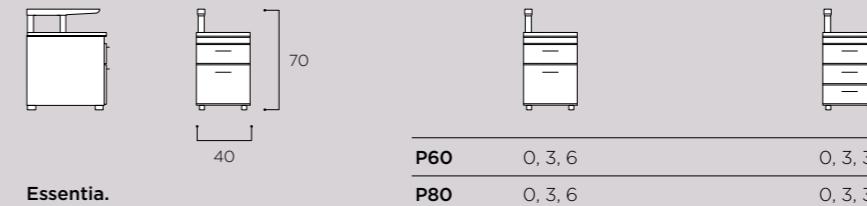
RODANTE • CASSETTIERA SU RUOTE • CAISSON MOBILE



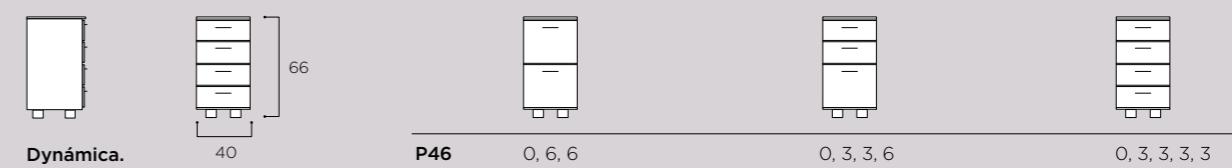
ALTURA MESA • ALTEZZA SCRIVANIA • HAUTEUR DE TABLE



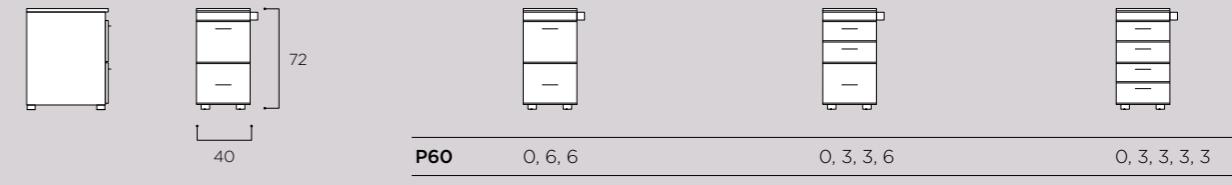
APOYO SUPERIOR • SUPPORTO SUPERIORE • APPUI SUPÉRIEUR



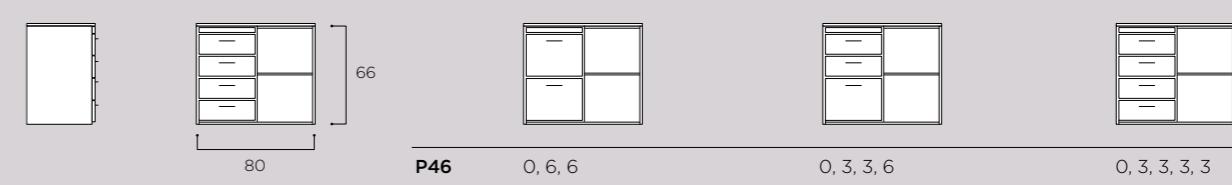
APOYO SUPERIOR • SUPPORTO SUPERIORE • APPUI SUPÉRIEUR



APOYO LATERAL • APOYO LATERAL • CAISSEN JUXTAPOSÉ



ARMARIO BLOQUE • ARMADIO BLOCCO • ARMOIRE COMPACTE



Dynamobel S.A.

CENTRAL INBOX, SPAIN
Ctra. Madrid Km 24
31350 Peralta
Navarra, Spain
T +34 948 750 000
F +34 948 750 750
info@dynamobel.com

CENTRAL BOX, SPAIN
Ctra. de Guipúzcoa Km 7,5
Apdo. 1074 31080 Pamplona
Navarra, Spain
T +34 948 303 171
F +34 948 302 581
info@dynamobel.com

DESIGN ALDRICH
PHOTO STYLING ALDRICH
PHOTOGRAPHY MARTÍN & ZENTOL
JAVIER EDERRA

KJM/CAT/071/12

© DYNAMOBEL. ALL RIGHTS RESERVED.
REPRODUCTION OF THE WHOLE OR ANY PART
OF THE CONTENTS IS PROHIBITED.

Nos salimos de la estructura rígida de muchas empresas del sector en el que se imponen soluciones estándar sin cuestionarse las limitaciones que éstas imponen en las buenas ideas.

Nuestro propósito es ir más allá, un paso por delante, porque creemos que las buenas ideas merecen más que una solución masiva.

Trabajamos por entender a los creadores y explorar formas de resolver sus obras, que ofrezcan un adecuado equilibrio entre personalización e industrialización. Las buenas ideas no comprometen forma ni función. Defenderemos esto ante todo.

Ci allontaniamo dalla struttura rigida di molte aziende del settore, che impongono soluzioni standard senza tenere conto dei limiti che esse rappresentano per le buone idee.

Il nostro proposito è di andare oltre, un passo avanti, perché crediamo che le buone idee meritino più di una soluzione standardizzata.

Lavoriamo per capire i creativi ed esploriamo nuovi modi di interpretare le loro opere, per offrire un giusto equilibrio tra la personalizzazione e l'industrializzazione. Le buone idee non compromettono né la forma né la funzione. Questo è ciò che saremo sempre pronti a difendere.

Nous sommes sortis de la structure rigide de nombreuses entreprises du secteur dans lequel s'imposent des solutions standard sans qu'on se pose la question des limitations que celles-ci imposent aux bonnes idées.

Nous voulons aller plus loin, parce que nous croyons que les bonnes idées méritent autre chose qu'une solution massive. Nous travaillons pour comprendre les créateurs et explorer des façons de résoudre leurs œuvres, qui offrent un équilibre approprié entre personnalisation et industrialisation. Les bonnes idées n'engagent ni forme ni fonction. C'est ce que nous défendons avant tout.

